

**Годовой перспективный план  
Образовательная область «Творчество»  
Раздел «Музыка»  
Старшая группа «Звездочки»  
2018– 2019 учебный год**

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Кол-во ОУД</b>
1	Встреча с феей Музыки	Формировать интерес к слушанию музыки; точно интонировать несложные попевки; двигаться в соответствии с характером музыки.	1
2	Встреча с феей Музыки	Формировать интерес к слушанию музыки; точно интонировать несложной попевки; двигаться в соответствии с характером музыки.	1
3	На мишуткиной поляне	Закрепить понятие «колыбельная песня». Продолжить формировать певческие навыки и умения (правильная осанка, естественный голос, правильное звукообразование). Учить правильно передавать поступенное движение мелодии сверху вниз. Обучать умению самостоятельно начинать и оканчивать ходьбу с началом и окончанием музыки.	1
4	На мишуткиной поляне	Различать выразительные особенности музыки (медленный темп, протяжность, напевность). Учить активно работать ртом при артикуляции.	1
5	Музыкальная лесенка	Учить детей различать характер музыки. Формировать навыки правильного звукообразовывания при пении песен.	1
6	Музыкальная лесенка	Учить детей выражать свое отношение к музыкальному произведению, высказываться о его содержании. Формировать умение развивать голос и слух в 2–3 ближайших тональностях. Учить выполнять упражнения, передавая характер музыки четкой ритмичной ходьбой.	1
7	Игрушки в гостях у ребят	Формировать умение различать настроение музыки и ее динамические оттенки. Учить различать звуки	1

		септимы и показывать движением руки (вверх - вниз). Выполнять упражнения, передавая характер музыки легким бегом и полуприседаниями.	
8	Игрушки в гостях у ребят	Обучать умению выразить отношение к музыкальному произведению, высказываться о его характере, содержании. Учить воспринимать характер песни. Учить выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки.	1
9	Волшебный асатаяк	Знакомить детей со звучанием казахских народных инструментов. Учить петь с правильной интонацией. Формировать навыки чувствования танцевального характера музыки.	1
10	Волшебный асатаяк	Продолжить знакомство детей со звучанием казахских народных инструментов. Учить петь песню с точным передаваемым ритмическим рисунком. Учить выполнять элементы танцевальных движений.	1
11	Юрта собирает друзей	Познакомить с жанром «кюй». Обучать детей умению петь песню с выделением музыкального вступления. Знакомить детей с некоторыми элементами художественного наследия через разучивание народного танца.	1
12	Юрта собирает друзей	Продолжить знакомство детей с жанром «кюй». Обучать умению петь песни с выделением запева, припева.	1
13	Краски осени в музыке	Познакомить с исполнением народных мелодий. Обучать умению передавать веселое, радостное настроение праздничной песни. Развивать умение импровизировать, используя знакомые танцевальные движения.	1
14	Краски осени в музыке	Продолжить знакомство детей с исполнением народных мелодий. Учить детей петь легким, подвижным звуком, смягчая концы фраз. Развивать умение индивидуально инсценировать песню в соответствии с текстом.	1

15	Урожай мы собираем, песню дружно запеваем	Познакомить с домбровым исполнением. Учить воспринимать музыку казахского народа в песнях. Учить умению различать звуки по высоте, перестраиваться в большой и маленький круги.	1
16	Осень Золотая	Продолжить знакомство детей с домбровым исполнением. Формировать умение точно интонировать несложные попевок в упражнениях для развития голоса и слуха в 2–3 ближайших тональностях. Продолжить учить выполнять игровые действия в соответствии с характером музыки.	1
17	Нотная семейка	Познакомить детей с кобызовым исполнением. Совершенствовать умения различать звуки септимы и показывать движением руки (вверх-вниз). Побуждать детей к выполнению творческих заданий.	1
18	Нотная семейка	Продолжить знакомство детей с кобызовым исполнением. Обучать детей умению передавать веселое, радостное настроение праздничной песни. Учить детей проявлять быстроту и ловкость народной игры.	1
19	Музыка Казахстана	Познакомить с творчеством композитора – кюйши Курмангазы. Учить детей петь легким, подвижным звуком, смягчая концы фраз.	1
20	Что у солнышка в корзинке	Учить определять характер и выразительные средства. Учить петь легким подвижным звуком, не выкрикивать окончания музыкальных фраз.	1
21	Наш веселый детский сад	Вызывать эмоциональный отклик на музыку грустного, печального характера и связывать ее с соответствующими по настроению стихами и иллюстрациями. Учить детей петь напевным звуком, не напрягая голос и не выкрикивая окончания музыкальных фраз. Добиваться ритмичности и синхронности движений.	1

22	Наш веселый детский сад	Учить детей запоминать композицию пляски, выразительно передавать характер музыки в движении. Учить вырабатывать четкую артикуляцию в быстром темпе движения	1
23	Сказочный зонтик	Учить петь напевным звуком, не напрягая голос и не выкрикивая окончания музыкальных фраз. Знакомить детей с движениями детского бального танца: подскок, выставление правой ноги вперед и вправо, хлопки перед собой, справа - слева.	1
24	Сказочный зонтик	Продолжить обучение пению напевным звуком, не напрягая голос и не выкрикивая окончания музыкальных фраз. Совершенствовать навыки ритмичности и синхронности движений.	1
25	Сказка о хрустальной снежинке	Учить различать на слух жанр и характер музыки, определять жанр марша, танца и колыбельной песни; слушать вступление и начинать петь после него. Учить детей вести хоровод по кругу, обмениваться движениями в соответствии с музыкальными фразами.	1
26	Сказка о хрустальной снежинке	Обучать умению определять характер музыки (добрая, ласковая, убаюкивающая; грустная, жалобная; веселая, радостная, плясовая, задорная). Учить петь попевку по ролям. Закреплять умение детей двигаться простым хороводным шагом.	1
27	Я люблю свой Казахстан	Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость детей на музыку спокойного нежного характера. Развивать внимательность, добиваться естественного звучания голоса. Добиваться плавности, при движении, следить за осанкой.	1
28	Я люблю свой Казахстан	Познакомить с творчеством кобызиста Коркыта. Продолжить обучение детей умению воспринимать музыку казахского народа в песнях. Учить эмоционально откликаться на веселую	1

		музыку, передавать игровой образ в движении.	
29	День Независимости Казахстана	Учить выражать свое отношение к музыкальному произведению. Развивать восприятие песен различного характера и содержания. Учить выполнять упражнения, передавая характер музыки четкой ритмичной ходьбой, легким бегом и полуприседаниями.	1
30	Скоро праздник Новый год!	Продолжить знакомство детей со звучанием казахских народных инструментов. Учить выразительно исполнять песни, используя разные средства выразительности. Обучать детей играть на казахских ударных инструментах.	1
31	Новогодняя сказка	Продолжить развивать внимательность, добиваться естественного звучания голоса. Учить детей слушать музыкальные пьесы в исполнении взрослых, различать высокий регистр, тембр звучания инструмента.	1
32	Праздничный утренник	Продолжить учить умению различать эмоциональное содержание произведений, воспринимать характер песни, петь с правильной интонацией.	1
33	Зимнее путешествие к Снеговика	Развивать способности более детально различать характер и средства музыкальной выразительности. Формировать навыки умения самостоятельно петь попевки. Учить детей легко и ритмично бегать.	1
34	Зимнее путешествие к Снеговика	Развивать ритмический слух детей, умение различать три разных ритма. Формировать навыки умения точно интонировать фрагменты мелодии, построенные на одном звуке. Учить передавать в движении характер музыки.	1
35	Дружим с зимушкой - зимой	Учить слушать пьесы, изображающие звучание домбры, отмечать динамические оттенки, средства музыкальной выразительности. Формировать навыки умения различать движение мелодии вверх и вниз,	1

		показывая рукой ее направление. Учить выполнять бег с подъемом колен.	
36	Дружим с зимушкой - зимой	Развивать ритмический слух детей. Учить передавать светлый лирический характер песни в пении. Учить детей импровизировать, придумывать свой танец.	1
37	Звуковички - шалунишки	Учить воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса. Учить детей тянуть звук, не обрывая окончания слов. Учить различать и передавать в движении динамические оттенки в музыке; изменять характер шага (энергичный и спокойный).	1
38	Звуковички - шалунишки	Обучать умению чувствовать танцевальный характер пьесы. Формировать навыки умения петь попевку по одному в сопровождении фортепиано и без него. Учить детей исполнять элементы народных танцев.	1
39	Мы веселые ребята	Учить выражать свои музыкальные впечатления от прослушанной музыки в рисунке, в суждениях. Развивать самостоятельность в нахождении песенной интонации для окончания мелодии, начатой педагогом. Учить детей воспринимать легкую, подвижную музыку, согласуя с ней легкий бег и подпрыгивание на двух ногах.	1
40	Мы веселые ребята	Учить моделировать форму песни (запев, припев). Формировать навыки умения петь попевку всей группой в сопровождении фортепиано и без него. Учить осваивать сильные прыжки с высоким подъемом ног.	1
41	Мы встречаем гостей	Продолжать формировать представления об образной природе музыки. Учить детей петь в умеренном темпе, четко пропевая слова попевки. Обучать умению передавать характер музыки в движении.	1
42	Мы встречаем гостей	Познакомить с музыкальными произведениями, имеющими яркий конкретный образ. Учить	1

		определять направление мелодии и петь с показом по руке. Обучать умению выразительно передавать музыкально-игровые образы.	
43	Громче музыка играй!	Учить отмечать темповые изменения музыкального звучания. Учить исполнять песню на металлофоне. Учить детей отмечать в движении динамику, передавать в движении различный характер музыки: спокойный, неторопливый и веселый, оживленный, плясовой.	1
44	Громче музыка играй!	Обучать умению характеризовать произведения, опираясь на характеристику музыкального звучания. Учить детей исполнять песни легко, подвижно, без напряжения.	1
45	Три танца	Учить различать средства музыкальной выразительности в пьесе (низкий регистр, медленный темп). Обучать детей умению чисто интонировать мелодию попевок. Формировать навыки умения двигаться с предметами в соответствии с музыкой, свободно ориентируясь в пространстве, в разных построениях: два круга, большой круг.	1
46	Три танца	Обучать умению связывать элементы музыкальной выразительности с содержанием образа. Учить детей начинать пение сразу после музыкального вступления. Обучать детей умению инсценировать сюжетные игры.	1
47	Волшебная страна музыкальных инструментов	Продолжить знакомство с творчеством композиторов Казахстана. Обучать умению петь эмоционально, передавая динамические оттенки. Совершенствовать навыки исполнения танцев легко, непринужденно, точно меняя движения в соответствии с музыкой.	1
48	Волшебная страна	Обучать умению различать характер и средства музыкальной выразительности. Формировать навыки умения петь	1

	музыкальных инструментов	попевки всей группой и исполнять ее на металлофоне. Совершенствовать навыки умения передавать танцевальные образы, инсценировать песню, применяя образные танцевальные движения.	
49	Мамочке любимой спляшем и споем	Познакомить с песней светлого праздничного характера. Побуждать детей эмоционально откликаться на песни различного характера и содержания. Продолжать знакомить детей с народными и детскими современными танцами.	1
50	Утренник посвященный международному женскому дню	Учить детей умению определять жанровую основу песни (вальс). Учить петь песню напевным протяжным звуком. Развивать навыки выразительного движения.	1
51	Подарок милой маме	Продолжать знакомить детей с музыкой казахских народных композиторов. Обучать умению правильно интонировать мелодию песни и добиваться четкой артикуляции. Учить детей запоминать последовательность движений и моделировать композицию танца.	1
52	Расцветай наш край родной!	Учить определять характер музыкальных произведений и высказываться о прослушанной музыке. Учить детей слушать музыкальное вступление и начинать петь после него. Обучать умению придумывать танец, используя знакомые плясовые движения в соответствии с характером музыки	1
53	День рождения Чебурашки	Учить слушать пьесы, изображающие звучание домбры. Продолжить обучать умению правильно брать дыхание при пении песен. Обучать умению слушать в исполнении взрослых народные мелодии, отмечая их характер и темп.	1
54	Солнце улыбается, песенки поет	Развивать способности детей отмечать темповые изменения произведения. Обучать умению исполнять песни легко, непринужденно. Учить исполнять	1



		попевки в ансамбле на детских музыкальных инструментах в сопровождении фортепиано.	
55	Путешествие в аул	Продолжить знакомство с творчеством композиторов Казахстана. Обучать детей умению правильно брать дыхание при исполнении попевок. Учить играть слаженно, передавая ритмический рисунок, сопровождать игру пением попевок.	1
56	Путешествие в аул	Обучать умению характеризовать произведения. Учить различать движение мелодии вверх и вниз, показывая рукой ее направление. Учить детей инсценировать сюжетные игры.	1
57	Волшебный сундучок	Обучать умению определять выразительные средства (медленный темп, просящие интонации). Формировать первоначальные творческие проявления в самостоятельном поиске певческой интонации. Учить сопровождать пение движениями по тексту песен.	1
58	Музыкальный домик	Познакомить с музыкальной пьесой, определять быстрый темп, сердитые интонации, низкий регистр. Закреплять певческие навыки и умения (правильная осанка, естественный голос). Учить детей различать части в музыке.	1
59	Путешествие в страну музыкальных инструментов	Закреплять понятие «вокальная» и «инструментальная» музыка. Учить петь сольно, по подгруппам и хором. Учить ритмично двигаться подскоками, отмечать окончание музыки (взять игрушку).	1
60	Путешествие в страну музыкальных инструментов	Учить узнавать знакомые музыкальные произведения. Продолжить развивать певческие навыки и умения (правильное звукообразование, дыхание). Продолжить обучать умению	1

		сопровождать пение движениями по тексту песен.	
61	Песенка - чудесенка	Учить слушать звучание домбры, отмечая динамические оттенки, средства музыкальной выразительности. Обучать умению петь попевки по одному. Обучать умению легко и ритмично бегать, передавая в движении характер музыки.	1
62	Песенка - чудесенка	Учить воспринимать лирическую, плавную мелодию в ритме вальса. Обучать умению петь попевки всей группой. Продолжить обучение бегу с подъемом колен.	1
63	Волшебный сундучок	Совершенствовать умение различать части в музыке; выявлять первоначальные творческие проявления в самостоятельном поиске певческой интонации. Учить детей сопровождать пение движениями по тексту песен.	1
64	День единства народов Казахстана	Закреплять певческие навыки и умения. Обучать умению ритмично двигаться подскоками, отмечать окончание музыки.	1
65	День защитника Отечества и День Победы	Учить чувствовать изменение темпа от медленного к умеренному и быстрому. Упражнять детей в точном интонировании высоких и низких звуков в пределах сексты. Учить детей быстро реагировать на изменение характера музыки и передавать его в движении.	1
66	В хоровод скорей вставай!	Учить чувствовать изменение темпа от быстрого к умеренному и медленному. Учить детей правильно передавать нисходящее движение. Закреплять с детьми подскоки с ноги на ногу.	1
67	В хоровод скорей вставай!	Знакомить детей с жанром народной песни. Учить петь песню	1

		весело, подвижным звуком. Учить различать регистровые изменения в музыке.	
68	Дружно топнем, дружно хлопнем	Продолжить знакомить детей с понятиями «народная музыка», «казахские народные инструменты». Учить следить за правильным дыханием. Обучать детей умению ритмично двигаться пружинящим бегом, кружиться в парах на бегу.	1
69	Дружно топнем, дружно хлопнем	Дать представление о разнообразии народной музыки. Продолжить учить детей начинать пение сразу после музыкального вступления. Учить детей умению придумывать танец	1
70	Музыкальная шкатулка	Продолжить знакомить детей с различными жанрами народной песни. Развивать умение петь эмоционально, передавая динамические оттенки, правильно брать дыхание.	1
71	Здравствуй, лето!	Побуждать проявлять творчество в выразительности исполнения действий игровых персонажей. Воспринимать легкое звучание музыки и подбирать подходящие к ней по тембру музыкальные инструменты.	1
72	Здравствуй, лето!	Развивать ритмический слух детей. Осваивать приемы игры на треугольнике и металлофоне. Учить играть на двух пластинках металлофона. Развивать ритмический слух детей и умение выкладывать ритмический рисунок.	1